

COURRIER DES LECTEURS

choquants. M. Weiss nous concède que « des débordements, bruits et incivilités pendant la nuit sont monnaie courante... » et que «... cela provient en grande partie des noctambules fréquentant bistrotts et autres établissements de nuit... ». Comment pourrait-il prétendre aujourd'hui le contraire, alors que cela est devenu une évidence qu'une association a eu le courage de documenter.

À croire M. Weiss, cela relève de la normalité d'une grande ville se voulant une dimension européenne. Mais de quelle normalité parle-t-il ? Celle qui consiste à accepter l'incivilité et ses conséquences malheureuses comme une fatalité ou celle de la réaction d'une association citoyenne révoltée et indignée devant l'agression et le mépris gratuits des concitoyens ? Est-ce cela le coût pour l'habitant – vivre dans une zone de non-droit – dont parle M. Weiss ? Aujourd'hui, il s'indigne de ce miroir tendu en désespoir de cause à des politiques se complaisant depuis plusieurs années soit dans le déni, soit dans le discours biaisé. Mais écrirait-il aujourd'hui avec la même virulence de la souffrance des résidents si ce miroir n'avait pas été tendu ? Quelle hypocrisie !

Outre le fait de s'en prendre à ceux qui sont les victimes de fait, M. Weiss pense résoudre le problème par le mensonge, au mieux par le discours faux. Les



L'action de Calme Gutenberg, qui réalise des vidéos de fêtards saouls avant de poster les vidéos en ligne, et la réponse de la municipalité socialiste, qui dénonce les méthodes de l'association, divisent clairement nos lecteurs. PHOTO ARCHIVES DNA – CÉDRIC JOUBERT

responsables de l'association ont été désignés à la vindicte des noctambules avinés, photographiés avec croix gammées, histoires indignes, adresses publiées sur internet à la rescousse et appelant à l'agression du type « la chasse est ouverte ». Cela a été même « aimé » (liké) sur les

réseaux sociaux par un certain nombre de responsables politiques de premier plan de cette ville, dont le rôle premier serait d'assurer le bien « vivre ensemble » ! Calme Gutenberg a-t-elle fait de même avec les noctambules, voire avec les politiques ? M. Weiss parle de « façons de

faire d'un autre temps ». Il est vrai que le délateur de 1940 était organisé en association inscrite au TI, avec son adresse et des responsables désignés. Soyons sérieux, M. Weiss, ou faites un travail de mémoire qui soit un peu plus conséquent et qui donne moins dans le cliché !

M. Weiss, ce ne sont pas d'abord les méthodes de Calme Gutenberg qui ne sont pas tolérables. Ce sont d'abord et avant tout les conditions de vie auxquelles on soumet aujourd'hui les Strasbourgeois qui sont scandaleusement intolérables. Il est vrai que faire disparaître la victime peut être bien pratique pour aboutir à un « débat apaisé » et remplacer dans les faits « le règne de la terreur » par le règne d'un silence, qui ne fait en aucune façon partie de la culture politique de Calme Gutenberg. Cette association est incontestablement pour le dialogue et elle l'a prouvé en tentant, malheureusement souvent en vain, de chercher le contact avec les politiques pendant plus d'un an. En tout cas, le déni et l'arbitraire administratif que vous réclamez aussi insidieusement sont certainement aujourd'hui la plus mauvaise méthode pour entamer un dialogue constructif et pérenne. »

Vous pouvez nous adresser vos courriers par mail à dnastrasbourg@dna.fr ou par la poste à l'adresse suivante : DNA – rédaction locale Strasbourg, rubrique courrier des lecteurs, 17-21, rue de la Nuée-Bleue, 67000 Strasbourg. Merci d'indiquer vos nom et prénom – nous ne publions pas de courriers anonymes – et de nous laisser un numéro de téléphone où vous contacter en cas de besoin.

Vie nocturne : de quelle normalité parle-t-on ?

De M. Jean-Michel Silberreiss, Strasbourg :

Réponse au courrier de M. Weiss, paru dans l'édition de Strasbourg du samedi 16.08.2014 et intitulé : « Vie nocturne, oui à un débat apaisé ».

« À lire le courrier des lecteurs de M. Pierre Weiss, le déni de la démocratie associative, de respect des habitants, voire la manipulation sont franchement